

2018 年非全日制硕士研究生招生考试全国统考日程安排

研究方向代码	研究方向	考试			
		12月23日(周六)		12月24日(周日)	
		上午 8:30-11:30	下午 2:00-5:00	上午 8:30-11:30	下午 2:00-5:00
52	剧院管理	思想政治理论 地点: 新楼 703 教室	英语二 地点: 新楼 703 教室	命题论文写作 地点: 新楼 703 教室	中西音乐史(含中国传统音乐)+和声与曲式 地点: 新楼 703 教室
54	乐器学	思想政治理论 地点: 新楼 703 教室	英语二 地点: 新楼 703 教室	命题论文写作 地点: 新楼 703 教室	中西音乐史(含中国传统音乐)+和声与曲式 地点: 新楼 703 教室
55	录音与扩声	思想政治理论 地点: 新楼 703 教室	英语二 地点: 新楼 703 教室	命题论文写作 地点: 新楼 703 教室	中西音乐史(含中国传统音乐)+和声与曲式 地点: 新楼 703 教室
56	电子音乐	思想政治理论 地点: 新楼 703 教室	英语二 地点: 新楼 703 教室	命题论文写作 地点: 新楼 703 教室	中西音乐史(含中国传统音乐)+和声与曲式 地点: 新楼 703 教室
57	作曲	思想政治理论 地点: 新楼 512 教室	英语二 地点: 新楼 512 教室	命题论文写作 地点: 新楼 512 教室	中西音乐史(含中国传统音乐)+选考(和声、复调、 音乐分析、管弦乐法任选一门) 地点: 新楼 512 教室
60	合唱指挥	思想政治理论 地点: 新楼 806 教室	英语二 地点: 新楼 806 教室	命题论文写作 地点: 新楼 806 教室	中西音乐史(含中国传统音乐)+和声与曲式 地点: 新楼 806 教室
62	民族声乐	思想政治理论 地点: 新楼 303 教室	英语二 地点: 新楼 303 教室	命题论文写作 地点: 新楼 303 教室	中西音乐史(含中国传统音乐)+和声与曲式 地点: 新楼 303 教室
63	美声	思想政治理论 地点: 新楼 303 教室	英语二 地点: 新楼 303 教室	命题论文写作 地点: 新楼 303 教室	中西音乐史(含中国传统音乐)+和声与曲式 地点: 新楼 303 教室
64	琵琶	思想政治理论 地点: 新楼 701 教室	英语二 地点: 新楼 701 教室	命题论文写作 地点: 新楼 701 教室	中西音乐史(含中国传统音乐)+和声与曲式 地点: 新楼 701 教室
66	三弦	思想政治理论 地点: 新楼 701 教室	英语二 地点: 新楼 701 教室	命题论文写作 地点: 新楼 701 教室	中西音乐史(含中国传统音乐)+和声与曲式 地点: 新楼 701 教室
67	阮	思想政治理论 地点: 新楼 701 教室	英语二 地点: 新楼 701 教室	命题论文写作 地点: 新楼 701 教室	中西音乐史(含中国传统音乐)+和声与曲式 地点: 新楼 701 教室
69	二胡	思想政治理论 地点: 新楼 701 教室	英语二 地点: 新楼 701 教室	命题论文写作 地点: 新楼 701 教室	中西音乐史(含中国传统音乐)+和声与曲式 地点: 新楼 701 教室

70	板胡	思想政治理论 地点：新楼 701 教室	英语二 地点：新楼 701 教室	命题论文写作 地点：新楼 701 教室	中西音乐史（含中国传统音乐）+和声与曲式 地点：新楼 701 教室
71	笛子	思想政治理论 地点：新楼 701 教室	英语二 地点：新楼 701 教室	命题论文写作 地点：新楼 701 教室	中西音乐史（含中国传统音乐）+和声与曲式 地点：新楼 701 教室
74	笙	思想政治理论 地点：新楼 701 教室	英语二 地点：新楼 701 教室	命题论文写作 地点：新楼 701 教室	中西音乐史（含中国传统音乐）+和声与曲式 地点：新楼 701 教室
76	钢琴演奏	思想政治理论 地点：新楼 501 教室	英语二 地点：新楼 501 教室	命题论文写作 地点：新楼 501 教室	中西音乐史（含中国传统音乐）+和声与曲式 地点：新楼 501 教室
77	钢琴声乐伴奏	思想政治理论 地点：新楼 501 教室	英语二 地点：新楼 501 教室	命题论文写作 地点：新楼 501 教室	中西音乐史（含中国传统音乐）+和声与曲式 地点：新楼 501 教室
78	小提琴演奏	思想政治理论 地点：新楼 601 教室	英语二 地点：新楼 601 教室	命题论文写作 地点：新楼 601 教室	中西音乐史（含中国传统音乐）+和声与曲式 地点：新楼 601 教室
79	中提琴演奏	思想政治理论 地点：新楼 601 教室	英语二 地点：新楼 601 教室	命题论文写作 地点：新楼 601 教室	中西音乐史（含中国传统音乐）+和声与曲式 地点：新楼 601 教室
80	大提琴演奏	思想政治理论 地点：新楼 601 教室	英语二 地点：新楼 601 教室	命题论文写作 地点：新楼 601 教室	中西音乐史（含中国传统音乐）+和声与曲式 地点：新楼 601 教室
82	竖琴演奏	思想政治理论 地点：新楼 601 教室	英语二 地点：新楼 601 教室	命题论文写作 地点：新楼 601 教室	中西音乐史（含中国传统音乐）+和声与曲式 地点：新楼 601 教室
83	长笛演奏	思想政治理论 地点：新楼 601 教室	英语二 地点：新楼 601 教室	命题论文写作 地点：新楼 601 教室	中西音乐史（含中国传统音乐）+和声与曲式 地点：新楼 601 教室
85	单簧管演奏	思想政治理论 地点：新楼 601 教室	英语二 地点：新楼 601 教室	命题论文写作 地点：新楼 601 教室	中西音乐史（含中国传统音乐）+和声与曲式 地点：新楼 601 教室
87	小号演奏	思想政治理论 地点：新楼 601 教室	英语二 地点：新楼 601 教室	命题论文写作 地点：新楼 601 教室	中西音乐史（含中国传统音乐）+和声与曲式 地点：新楼 601 教室
91	大号演奏	思想政治理论 地点：新楼 601 教室	英语二 地点：新楼 601 教室	命题论文写作 地点：新楼 601 教室	中西音乐史（含中国传统音乐）+和声与曲式 地点：新楼 601 教室
92	萨克斯管演奏	思想政治理论 地点：新楼 601 教室	英语二 地点：新楼 601 教室	命题论文写作 地点：新楼 601 教室	中西音乐史（含中国传统音乐）+和声与曲式 地点：新楼 601 教室

考务办公室设在新楼 203 教室。以上日程如有变化以考场通知为准。